

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

«ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ Г. СЫЗРАНИ»

**СОГЛАСОВАНО**

Директор ООО «Реклама»

 С.В. Новикова/

« 11 » мая 2022г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ «ГК г.

Сызрани»

 П.В. Салугин

(подпись)

« 16 » мая 2022г.



М.П.

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ**

**ПМ.03 ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)**

**основной образовательной программы**

**по профессии:**

**54.01.20 Графический дизайнер**

г. Сызрань

## Пояснительная записка

- Контрольно-оценочные материалы разработаны в соответствии с:
- программой подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее - ППКРС) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер;
  - программы учебно практики ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

Перечень образовательных результатов (ОР), подлежащих оценке, согласно ФГОС:

ПК	ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
	ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)
	ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)
ОК	ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
	ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
	ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
	ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
	ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
	ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;
	ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
	ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
	ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
	ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
	ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

## 2. Нормативные источники проведения оценочной процедуры:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (в редакции от 02 марта 2016г)

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1543 от 09 декабря 2016 года.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями на 15 декабря 2014 года), зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200

4. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденное приказом ГБПОУ «ГК г. Сызрани» от 15.05.2017г. № 174-о;

5. Рабочая программа учебной практики ПМ. 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), утверждённой 01.06.2022 г.

КОМ предназначены для промежуточного контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих программу учебной практики по ПМ 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

КОМ включает практическое задание по производственной практике.

КОМ содержит контрольные материалы для проведения промежуточного контроля в форме дифференцированного зачета.

### **3. Правила оформления результатов оценочной процедуры.**

По результатам проведения оценочной процедуры заполняются рабочие документы, предусмотренные контрольно-оценочным материалом:

- электронный журнал промежуточной аттестации;
- оценочная ведомость

### **4. Паспорт контрольно-измерительного материала.**

Комплект контрольно-оценочных средств используется для контроля и оценки результатов освоения учебной практики ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее - ППКРС) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

В результате оценки осуществляется проверка следующих объектов:

Предметы оценивания	Объект (ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки показателей
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	Продукт деятельности: настройки технических параметров печати	- Корректность выбора формата и типа публикации. - Точность настройки параметров цвета и	1. Верный выбор формата в соответствии с требованиями задания. 2 Точная настройка цветовой гаммы и

	(публикации) дизайн-макета	размеров элементов макета. - Соответствие типографским требованиям и стандартам печати. - Использование правильных настроек разрешения и шрифтов. - Эффективность и качество передачи задуманного дизайна при печати.	контрастности элементов дизайна. 3. Умение оптимизировать размеры и компоновку элементов на макете. 4. Наличие четкости и читаемости текстовой информации. 5. Сохранение высокого качества изображения при печати в соответствии с задуманным дизайном.
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	Продукт деятельности: Соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	- Наличие высокого разрешения изображений. - Корректность выбора цветовой гаммы для печати. - Соответствие цветов на экране и в печатном продукте. - Отсутствие искажений или артефактов на печатной продукции. - Полнота передачи деталей и текстуры визуальных элементов. - Равномерность и четкость нанесения цветов и образов.	1. Готовность дизайн-продукта к печати без потери качества изображения. 2. Соблюдение цветowych профилей и настройка цветопередачи для печати. 3. Соответствие цветов на печатной продукции цветам в исходном дизайне. 4. Отсутствие искажений, муаров и пятен на печатной поверхности. 5. Предельная передача деталей и текстур в пределах возможностей печати. 6. Одинаковое нанесение цветов и отсутствие различий в напечатанных образах.
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	Продукт деятельности: Осуществление сопровождения печати (публикации)	- Верное управление процессом печати и контроль качества. - Эффективное распределение ресурсов для достижения оптимальных результатов. - Соблюдение сроков и правильного порядка	1. Качественное и безупречное выполнение всех этапов сопровождения печати. 2. Организация эффективного контроля качества от начала до конца процесса. 3. Своевременное и грамотное

		<p>выполнения этапов печатного процесса.</p> <p>- Грамотное решение возникающих проблем и соблюдение технических требований.</p> <p>- Правильное использование оборудования и программного обеспечения для печати.</p> <p>- Обеспечение безопасности и надлежащих условий при проведении печати.</p>	<p>вмешательство в случае возникновения неполадок.</p> <p>4. Поддержание высокого уровня профессионализма и ответственности в работе.</p> <p>5. Обеспечение печати без потерь и дефектов в конечном продукте.</p> <p>6. Соблюдение всех норм и правил охраны труда и техники безопасности в процессе сопровождения печати.</p>
--	--	--	--

#### 5. Инструментарий оценки

Промежуточный контроль в форме выполнения практического задания.

#### 6. Приложения

- Условия положительного/отрицательного заключения по результатам оценки (критерии оценки) (приложение 1).

## Критерии оценки задания

Наименование параметра качества	Критерии оценки	Количество баллов
<p>Показатель 1. Корректность выбора формата и типа публикации. Точность настройки параметров цвета и размеров элементов макета. Соответствие типографским требованиям и стандартам печати. Использование правильных настроек разрешения и шрифтов. Эффективность и качество передачи задуманного дизайна при печати.</p>		
Корректность выбора формата и типа публикации	Корректно выбран формат и тип публикации	<b>2 балла</b>
	Некорректно выбран формат и тип публикации	0 баллов
Точность настройки параметров цвета и размеров элементов макета.	Точно выполнена настройка параметров цвета и размеров элементов макета.	<b>1 балл</b>
	Неточно выполнена настройка параметров цвета и размеров элементов макета.	0 баллов
Соответствие типографским требованиям и стандартам печати.	Соответствует типографическим требованиям и стандартам печати.	<b>1 балл</b>
	Не соответствует типографическим требованиям и стандартам печати.	0 баллов
Использование правильных настроек разрешения и шрифтов.	Использованы правильные настройки разрешения и шрифтов.	<b>2 балла</b>
	Не использованы правильные настройки разрешения и шрифтов.	0 баллов
Эффективность и качество передачи задуманного дизайна при печати.	Эффективно и качественно передан задуманный дизайн при печати.	<b>2 балла</b>
	Неэффективно и некачественно передан задуманный дизайн при печати.	0 баллов
Соблюдение техники безопасности	технику безопасности при выполнении работ соблюдал	<b>1 балл</b>
	технику безопасности при выполнении работ не соблюдал	0 баллов
Выполнение нормы времени	Время на выполнение задания соответствует норме	<b>1 балл</b>
	Время на выполнение задания превышает установленный норматив.	0 баллов
<p>Показатель 2. Наличие высокого разрешения изображений. Корректность выбора цветовой гаммы для печати. Соответствие цветов на экране и в печатном продукте. Отсутствие искажений или артефактов на печатной продукции. Полнота передачи деталей и текстуры визуальных элементов. Равномерность и четкость нанесения цветов и образов.</p>		
Наличие высокого разрешения изображений.	Имеет высокое разрешение изображений	<b>1 балл</b>

	Не имеет высокое разрешение изображений	0 баллов
Корректность выбора цветовой гаммы для печати.	Корректно выбрана цветовая гамма для печати.	<b>1 балл</b>
	Некорректно выбрана цветовая гамма для печати.	0 баллов
Соответствие цветов на экране и в печатном продукте.	Цвета соответствуют на экране и в печатном продукте.	<b>1 балла</b>
	Цвета не соответствуют на экране и в печатном продукте.	0 баллов
Отсутствие искажений или артефактов на печатной продукции.	Отсутствуют искажения или артефакты на печатной продукции.	<b>2 балла</b>
	Присутствуют искажения или артефакты на печатной продукции.	0 баллов
Полнота передачи деталей и текстуры визуальных элементов.	Детали и текстуры визуальных элементов переданы полностью	<b>2 балла</b>
	Детали и текстуры визуальных элементов переданы неполностью	0 баллов
Равномерность и четкость нанесения цветов и образов.	Равномерно и четко нанесены цвета и образы.	<b>2 балла</b>
	Неравномерно и нечетко нанесены цвета и образы.	0 баллов
Соблюдение техники безопасности	технику безопасности при выполнении работ соблюдал	<b>1 балл</b>
	технику безопасности при выполнении работ не соблюдал	0 баллов
Выполнение нормы времени	Время на выполнение задания соответствует норме	<b>1 балл</b>
	Время на выполнение задания превышает установленный норматив.	0 баллов
<p>Показатель 3. Верное управление процессом печати и контроль качества.  Эффективное распределение ресурсов для достижения оптимальных результатов.  Соблюдение сроков и правильного порядка выполнения этапов печатного процесса;  грамотное решение возникающих проблем и соблюдение технических требований.  Правильное использование оборудования и программного обеспечения для печати.  Обеспечение безопасности и надлежащих условий при проведении печати.</p>		
Верное управление процессом печати и контроль качества.	Организовано верное управление процессом печати и контроль качества.	<b>1 балл</b>
	Организовано неверное управление процессом печати и контроль качества.	0 баллов
Эффективное распределение ресурсов для достижения оптимальных результатов.	Эффективно распределены ресурсы для достижения оптимальных результатов.	<b>2 балла</b>

	Неэффективно распределены ресурсы для достижения оптимальных результатов.	0 баллов
--	---	----------



Соблюдение сроков и правильного порядка выполнения этапов печатного процесса; грамотное решение возникающих проблем и соблюдение технических требований.	Соблюдены сроки и правильный порядок выполнения этапов печатного процесса; технические требования соблюдены	<b>2 балла</b>
	Не соблюдены сроки и неправильный порядок выполнения этапов печатного процесса, технические требования не соблюдены	0 баллов
Правильное использование оборудования и программного обеспечения для печати.	Правильно использовано оборудование и ПО для печати	<b>2 балла</b>
	Неверно использовано оборудование и ПО для печати	0 баллов
Соблюдение техники безопасности	технику безопасности при выполнении работ соблюдал	<b>1 балл</b>
	технику безопасности при выполнении работ не соблюдал	0 баллов
Выполнение нормы времени	Время на выполнение задания соответствует норме	<b>1 балл</b>
	Время на выполнение задания превышает установленный норматив.	0 баллов
<b>Максимальное количество баллов –30</b>		

## Практическое задание

Создание дизайн-макета для печати журнальной статьи.

Описание задания:

1. Необходимо разработать дизайн-макет статьи для журнального издания по выбранной теме.
2. Дизайн-макет должен быть выполнен в графических редакторах (например, Adobe Illustrator, Adobe InDesign) с учетом требований к публикации.
3. В макете должны быть подобраны соответствующие шрифты, цветовая гамма, композиция элементов, а также учтены особенности типографики.
4. Необходимо обеспечить высокое качество изображений, правильную цветопередачу и готовность к печати без потери качества.
5. В рамках задания студент должен представить готовый макет в электронном виде для дальнейшей проверки и оценки.

Критерии оценки:

- Соответствие выбранной тематике и стилистике журнала.
- Качество композиции и равномерность распределения элементов на макете.
- Правильное использование шрифтов, цветов и графических элементов.
- Соответствие стандартам печати и возможность без проблемного экспорта для типографии.
- Точность передачи деталей и текстуры визуальных элементов.
- Грамотное использование программных инструментов для создания макета и его подготовки к печати.

Данное задание позволит студентам применить полученные знания и навыки в области подготовки дизайн-макетов к печати, улучшить свои навыки работы с графическими редакторами и овладеть профессиональным подходом к созданию публикаций.