

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ Г. СЫЗРАНИ»

СОГЛАСОВАНО

Директор ООО «Реклама»
С.В. Новикова/
« 16 » мая 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «ГК г.
Сызрани»

П.В. Салугин
(подпись)
« 16 » мая 2022 г.



М.П.

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ**

ПМ.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ

основной образовательной программы

по профессии:

54.01.20 Графический дизайнер

г. Сызрань

Пояснительная записка

Контрольно-оценочные материалы разработаны в соответствии с:

- программой подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер;
- программы учебной практики ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Перечень образовательных результатов (ОР), подлежащих оценке, согласно ФГОС:

ПК	ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
	ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
	ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
	ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
	ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
ОК	ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
	ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
	ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
	ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
	ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
	ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;
	ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
	ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
	ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
	ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
	ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

2. Нормативные источники проведения оценочной процедуры:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (в редакции от 02 марта 2016 г.)
 2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1543 от 09 декабря 2016 года.
 3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями на 15 декабря 2014 года), зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200
 4. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденное приказом ГБПОУ «ГК г. Сызрани» от 15.05.2017г. № 174-о;
 5. Рабочая программа учебной практики ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, утверждённой 16.05.2022 г.
- КОМ предназначены для промежуточного контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих программу учебной практики по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.
- КОМ включает практическое задание по учебной практике.
- КОМ содержит контрольные материалы для проведения промежуточного контроля в форме дифференцированного зачета.

3. Правила оформления результатов оценочной процедуры.

По результатам проведения оценочной процедуры заполняются рабочие документы, предусмотренные контрольно-оценочным материалом:

- электронный журнал промежуточной аттестации;
- оценочная ведомость

4. Паспорт контрольно-измерительного материала

4.1. Комплект контрольно-оценочных средств используется для контроля и оценки результатов освоения учебной практики ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер.

В результате оценки осуществляется проверка следующих объектов:

Предметы оценивания	Объект (ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки показателей
ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Продукт деятельности: выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Соответствие дизайн-макета техническому заданию. Эстетическое исполнение дизайна. Соблюдение требований по структуре и композиции макета. Использование актуальных дизайнерских решений. Качество проработки деталей и элементов дизайна.	Знание основных этапов создания дизайн-макета. Умение адекватно интерпретировать и следовать техническому заданию. Способность планировать выполнение работ с учетом сроков и необходимых этапов. Навыки работы с графическими программами и техническими средствами. Готовность к корректировке работ и внесению изменений в макет по требованиям заказчика или руководителя.
ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	Продукт деятельности: определение потребностей в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Точность определения необходимых программных продуктов для работы. Адекватный выбор материалов и оборудования для разработки дизайн-макета. Эффективное использование ресурсов при определении потребностей. Способность принимать во внимание особенности проекта при выборе	Глубина анализа требований проекта при определении потребностей. Умение подбирать оптимальные инструменты и технологии для конкретного проекта. Умение оценивать доступные ресурсы и принимать решения с учетом бюджета и сроков проекта. Готовность к обновлению и расширению знаний о новых программных

		программных продуктов, материалов и оборудования.	продуктах, материалах и оборудовании для дизайна.
ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	Продукт деятельности: разработка дизайн-макета на основе технического задания.	Соответствие дизайна заданным техническим требованиям. - Оригинальность и творческий подход в создании макета. Эргономика и понятность структуры дизайна. Цветовое решение и гармония элементов в макете. Техническая правильность и готовность макета к последующей реализации.	Умение анализировать и воплощать требования технического задания в дизайне. Креативность и способность к инновационным решениям в дизайне. Навыки работы с графическими редакторами и программами дизайна. Способность к коллективной работе и умение учитывать обратную связь заказчика или команды проекта. Готовность к корректировкам и улучшению макета в процессе обсуждений и обратной связи.
ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	Продукт деятельности: представление и защита разработанного дизайн-макета.	Умение четко и аргументировано объяснять принятые решения в дизайне. Навыки эффективной презентации дизайн-макета перед аудиторией. Глубина понимания процесса разработки и особенностей дизайна. Умение адекватно отвечать на вопросы и замечания по представленному макету. Убедительность и уверенность в выступлении при защите дизайна.	Качество презентации: четкость, логичность, умение подчеркнуть ключевые моменты. Глубина знаний дизайнерских технологий и методов при обосновании решений. Умение аргументировать выбор цветовой палитры, композиции, структуры в дизайне. Профессионализм в ответах на вопросы и комментарии к дизайн-макету. Проявление креативности и оригинальности в подходе к представлению своих работ.
ПК 2.5 Осуществлять	Продукт	Корректность и	Эффективность и

<p>комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.</p>	<p>деятельности: комплектация и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.</p>	<p>полнота сборки всех элементов дизайн-макета. Наличие всех необходимых компонентов для формирования дизайн-продукта. Точность и аккуратность подготовки элементов к формированию конечного продукта. Организация процесса комплектации и контроля готовности составляющих элементов. Внимательность к деталям и умение выявлять проблемы или несоответствия в процессе комплектации.</p>	<p>организованность процесса комплектации. Точность и правильность подготовки компонентов для дальнейшего использования. Умение работать с различными элементами дизайна: текст, изображения, цветовые схемы и т.д. Готовность к проверке качества и контролю готовности элементов перед формированием дизайн-продукта. Способность к анализу и устранению возможных ошибок или несоответствий в комплектации дизайн-макета.</p>
--	--	--	--

5. Инструментарий оценки

Промежуточный контроль в форме выполнения практического задания.

6. Приложения

- Условия положительного/отрицательного заключения по результатам оценки (критерии оценки) (приложение 1).

Критерии оценки задания

Наименование параметра качества	Критерии оценки	Количество баллов
<p>Показатель 1. Соответствие дизайн-макета техническому заданию. Эстетическое исполнение дизайна. Соблюдение требований по структуре и композиции макета. Использование актуальных дизайнерских решений. Качество проработки деталей и элементов дизайна.</p>		
Соответствие дизайн-макета техническому заданию.	Соответствие дизайн-макета техническому заданию.	1 балл
	Несоответствие дизайн-макета техническому заданию.	0 баллов
Эстетическое исполнение дизайна.	Эстетическое исполнение дизайна.	1 балл
	Неэстетическое исполнение дизайна.	0 баллов
Соблюдение требований по структуре и композиции макета.	Соблюдение требований по структуре и композиции макета.	1 балл
	Несоблюдение требований по структуре и композиции макета.	0 баллов
Использование актуальных дизайнерских решений.	Использование актуальных дизайнерских решений.	1 балл
	Неиспользование актуальных дизайнерских решений.	0 баллов
Качество проработки деталей и элементов дизайна.	Качество проработки деталей и элементов дизайна на высоком уровне.	1 балл
	Качество проработки деталей и элементов дизайна на низком уровне.	0 баллов
<p>Показатель 2. Точность определения необходимых программных продуктов для работы. Адекватный выбор материалов и оборудования для разработки дизайн-макета. Эффективное использование ресурсов при определении потребностей. Способность принимать во внимание особенности проекта при выборе программных продуктов, материалов и оборудования.</p>		
Точность определения необходимых программных продуктов для работы.	Точно определяет необходимые программные продукты для работы.	1 балл
	Неточно определяет необходимые программные продукты для работы.	0 баллов
Адекватный выбор материалов и оборудования для разработки дизайн-макета.	Выбирает материалы и оборудование для разработки дизайн-макета.	1 балл
	Не выбирает материалы и оборудование для разработки дизайн-макета.	0 баллов
Эффективное использование ресурсов при определении потребностей.	Эффективно использует ресурсы при определении потребностей.	1 балл
	Неэффективно использует ресурсы при определении потребностей.	0 баллов

Способность принимать во внимание особенности проекта при выборе программных продуктов, материалов и оборудования.	Принимает во внимание особенности проекта при выборе программных продуктов, материалов и оборудования.	1 балл
	Не принимает во внимание особенности проекта при выборе программных продуктов, материалов и оборудования.	0 баллов
<p>Показатель 3. Соответствие дизайна заданным техническим требованиям. Оригинальность и творческий подход в создании макета. Эргономика и понятность структуры дизайна. Цветовое решение и гармония элементов в макете. Техническая правильность и готовность макета к последующей реализации.</p>		
Соответствие дизайна заданным техническим требованиям.	Соответствие дизайна заданным техническим требованиям.	1 балл
	Несоответствие дизайна заданным техническим требованиям.	0 баллов
Оригинальность и творческий подход в создании макета.	Оригинальность и творческий подход в создании макета.	1 балл
	Отсутствие оригинальности и творческого подхода в создании макета.	0 баллов
Эргономика и понятность структуры дизайна.	Эргономика и понятность структуры дизайна.	1 балл
	Отсутствие эргономики и понятности структуры дизайна.	0 баллов
Цветовое решение и гармония элементов в макете.	Цветовое решение и гармония элементов в макете.	1 балл
	Отсутствие цветового решения и гармонии элементов в макете.	0 баллов
Техническая правильность и готовность макета к последующей реализации.	Техническая правильность и готовность макета к последующей реализации.	1 балл
	Отсутствие технической правильности и готовности макета к последующей реализации.	0 баллов
<p>Показатель 4. Умение четко и аргументировано объяснять принятые решения в дизайне. Навыки эффективной презентации дизайн-макета перед аудиторией. Глубина понимания процесса разработки и особенностей дизайна. Умение адекватно отвечать на вопросы и замечания по представленному макету. Убедительность и уверенность в выступлении при защите дизайна.</p>		
Умение четко и аргументировано объяснять принятые решения в дизайне.	Умеет четко и аргументировано объяснять принятые решения в дизайне.	1 балл
	Не умеет четко и аргументировано объяснять принятые решения в дизайне.	0 баллов
Навыки эффективной презентации дизайн-макета	Имеет навыки эффективной презентации дизайн-макета перед	1 балл

перед аудиторией.	аудиторией.	
	Не имеет навыков эффективной презентации дизайн-макета перед аудиторией.	0 баллов
Глубина понимания процесса разработки и особенностей дизайна.	Глубина понимания процесса разработки и особенностей дизайна.	1 балл
	Отсутствие глубины понимания процесса разработки и особенностей дизайна.	0 баллов
Умение адекватно отвечать на вопросы и замечания по представленному макету.	Умение адекватно отвечать на вопросы и замечания по представленному макету.	1 балл
	Отсутствие умения адекватно отвечать на вопросы и замечания по представленному макету.	0 баллов
Убедительность и уверенность в выступлении при защите дизайна.	Убедительность и уверенность в выступлении при защите дизайна.	1 балл
	Отсутствие убедительности и уверенности в выступлении при защите дизайна.	0 баллов
<p>Показатель 5. Корректность и полнота сборки всех элементов дизайн-макета. Наличие всех необходимых компонентов для формирования дизайн-продукта. Точность и аккуратность подготовки элементов к формированию конечного продукта. Организация процесса комплектации и контроля готовности составляющих элементов. Внимательность к деталям и умение выявлять проблемы или несоответствия в процессе комплектации.</p>		
Корректность и полнота сборки всех элементов дизайн-макета.	Корректность и полнота сборки всех элементов дизайн-макета.	1 балл
	Отсутствие корректности и полноты сборки всех элементов дизайн-макета.	0 баллов
Наличие всех необходимых компонентов для формирования дизайн-продукта.	Наличие всех необходимых компонентов для формирования дизайн-продукта.	1 балл
	Отсутствие всех необходимых компонентов для формирования дизайн-продукта.	0 баллов
Точность и аккуратность подготовки элементов к формированию конечного продукта.	Точность и аккуратность подготовки элементов к формированию конечного продукта.	1 балл
	Отсутствие точности и аккуратности подготовки элементов к формированию конечного продукта.	0 баллов
Организация процесса комплектации и контроля готовности составляющих элементов.	Организует процесс комплектации и контроля готовности составляющих элементов.	1 балл
	Отсутствие организации процесса комплектации и контроля готовности составляющих элементов.	0 баллов
Внимательность к деталям и умение выявлять проблемы или несоответствия в процессе	Внимательность к деталям и умение выявлять проблемы или несоответствия в процессе комплектации.	1 балл

комплектации.	Отсутствие внимательности к деталям и умения выявлять проблемы или несоответствия в процессе комплектации.	0 баллов
Максимальное количество баллов – 23		