

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
« ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ Г. СЫЗРАНИ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УП.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА.**

Общеобразовательный цикл

Программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих

**18.01.28 Оператор нефтепереработки**

*код и наименование профессии*

Сызрань, 2021г.

## **РАССМОТРЕНА**

Предметной (цикловой) комиссией  
общеобразовательных, гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин  
от «07» июня 2021 г. протокол № 10

Составитель: М.Ю. Барзанова, преподаватель УП.11 Родная литература ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

**Внутренняя экспертиза (техническая и содержательная):** Л.Н. Барабанова, методист  
технического профиля ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Рабочая программа учебного предмета Родная литература предназначена для профессии среднего профессионального образования 18.01.28 Оператор нефтепереработки технического профиля.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательного учебного предмета РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационной номеррецензии381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»)

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и уточнениями к Рекомендациям по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования, одобренными научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» (протокол № 3 от 25 мая 2017 г.).

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА   | 4  |
| 1.1. Область применения программы учебного предмета.   | 4  |
| 1.2. Место учебного предмета в структуре программы подготовки<br>квалифицированных рабочих и служащих..... | 4  |
| 1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....   | 4  |
| 1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета  | 9  |
| 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ<br>ПЛАНИРОВАНИЕ .....                                       | 10 |
| 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы .....   | 10 |
| 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета  | 11 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  | 16 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА<br>.....                                       | 19 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1   | 21 |
| 5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЁННЫХ В ПРОГРАММУ ...  | 22 |

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УП.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

## 1.1. Область применения программы учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета УП. 11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

является частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) по профессии среднего профессионального образования: 18.01.28 Оператор нефтепереработки технического профиля профессионального образования.

## 1.2. Место учебного предмета в структуре ППКРС

Учебный предмет является предметом общеобразовательного учебного цикла в соответствии с техническим профилем профессионального образования.

Учебный предмет относится к предметной области ФГОС среднего общего образования филология, общей из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет УП. 11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета УП. 11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными предметами: история, обществознание;

Изучение учебного предмета УП. 11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета рамках освоения ППКРС на базе основного общего образования.

## 1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

### **личностные результаты:**

- формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта экологонаправленной деятельности.

#### **метапредметные результаты:**

Метапредметные результаты освоения программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);

– подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **предметные результаты**

– демонстрировать знание произведений родной литературы (русской), приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

– понимать значимость чтения на родном языке (русском) и изучения родной литературы (русской) для своего дальнейшего развития; осознавать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

– осознавать родную литературу (русскую) как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

– обеспечению культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка (русского) на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;

- навыкам понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно: • обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);
- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);
- осуществлять следующую продуктивную деятельность:
- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Освоение содержания учебного предмета УП. 11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.



| <b>Виды универсальных учебных действий</b>  | <b>Общие компетенции<br/>(в соответствии с ФГОС СПО по профессии<br/>18.01.28 Оператор нефтепереработки)</b>  |
|---|---|
| <p><b>Личностные</b><br/>(обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях)</p>   | <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.<br/>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем;<br/>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p> |
| <p><b>Метапредметные</b>(можно представить как регулятивные, коммуникативные и познавательные учебные действия в программе формирования универсальных учебных действий у обучающихся, основным результатом которых является способность к универсальным действиям, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью)</p> | <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.<br/>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)</p>  |
| <p><b>Предметные</b> (являются важным составляющим предметных результатов, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний)</p>  | <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.<br/>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p>                                      |

#### 1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета

Максимальное количество часов 58 часов, в том числе:

- Всего занятий 39 часов;
- Самостоятельная работа - 19 часов;

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов ППКРС: не предусмотрено.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                  | <b>Объёмчасов</b>          |
|--|----------------------------|
| <b>Максимальное количество часов</b>       | <b>58</b>                  |
| <b>Всегозанятий</b>                        | <b>39</b>                  |
| в том числе:                               |                            |
| лабораторные работы                        | не предусмотрено           |
| практические работы                        | не предусмотрено           |
| контрольные работы                         | не предусмотрено           |
| курсовая работа(проект)                    | не предусмотрено           |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося</b> | <b>19</b>                  |
| Работа с текстом                           | 7                          |
| Написание рефератов                        | 10                         |
| Презентации                                | 2                          |
| Промежуточная аттестация в форме           | дифференцированного зачета |

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся  | Объем часов        | Уровень освоения |
|--|--|--------------------|------------------|
| <i>1</i>   | <i>2</i>   | <i>3</i>           | <i>4</i>         |
| <b>Раздел 1 Личность</b>   |  | <b>10 (6+4с/р)</b> |                  |
| Тема 1.1. И.С.Тургенев.<br>Тема «лишнего человека».                  | Содержание учебного материала:<br>И.С.Тургенев. Рассказ «Гамлет Щигровского уезда». Тема «лишнего человека».   | <b>2</b>           | <b>2</b>         |
|  | Лабораторная работа  | не предусмотрено   |                  |
|  | Практическая работа  | не предусмотрено   |                  |
|  | Контрольная работа   | не предусмотрено   |                  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям И. С. Тургенева <i>(по выбору студентов)</i> .       | <b>2</b>           |                  |
| Тема 1.2.Ф.М. Достоевский. Тема «человек перед судом своей совести». | Содержание учебного материала:<br>Ф.М. Достоевский.Роман «Идиот» (обзор). Судьба и облик главного героя романа – князя Мышкина                                   | <b>2</b>           | <b>1</b>         |
|  | Лабораторная работа  | не предусмотрено   |                  |
|  | Практическая работа  | не предусмотрено   |                  |
|  | Контрольная работа   | не предусмотрено   |                  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Анализ прозаического произведения   | <b>1</b>           |                  |
| Тема 1.3.П. Казаков.<br>Тема «личность и мир».                       | Содержание учебного материала:<br>П. Казаков Рассказ «Во сне ты горько плакал». Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия | <b>2</b>           | <b>1</b>         |
|  | Лабораторная работа  | не предусмотрено   |                  |
|  | Практическая работа  | не предусмотрено   |                  |
|  | Контрольная работа   | не предусмотрено   |                  |

|   |  |                  |   |
|---|--|------------------|---|
|   | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Работа с текстом. Составление конспекта по теме.  | 1                |   |
| <b>Раздел 2. Личность и семья</b>   |  | <b>8 (5+3)</b>   |   |
| Тема 2.1. А.Н.Островский.<br>Комедия «Женитьба<br>Бальзамина»                                 | Содержание учебного материала:<br>А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзамина» («За чем пойдёшь, то и найдёшь»). Своеобразие конфликта и система образов в комедии.   | 2                | 2 |
|   | Лабораторная работа  | не предусмотрено |   |
|   | Практическая работа  | не предусмотрено |   |
|   | Контрольная работа   | не предусмотрено |   |
|   | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Работа с текстом. Составление тезисного плана.  | 1                |   |
| Тема 2.2.<br>А.П. Чехов. Рассказы «Любовь»,<br>«Душечка», «Попрыгунья», драма<br>«Три сестры» | Содержание учебного материала:<br>А.П. Чехов. Рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья», драма «Три сестры». Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека; поколения и традиции.                              | 3                | 2 |
|   | Лабораторная работа  | не предусмотрено |   |
|   | Практическая работа  | не предусмотрено |   |
|   | Контрольная работа   | не предусмотрено |   |
|   | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Исследование и подготовка реферата А.П. Чехов «Три сестры»: поколения, традиции, культура повседневности в драме.   | 2                |   |
| <b>Раздел 3.<br/>Личность – общество –<br/>государство</b>                                    |  | <b>7(6+1с/р)</b> |   |
| Тема 3.1.<br>А.Н. Островский. Роман «Как<br>закалялась сталь»                                 | Содержание учебного материала:<br>А.Н. Островский. «Как закалялась сталь». Отражение событий эпохи Гражданской войны, особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н. Островского | 4                | 2 |
|   | Лабораторная работа  | не предусмотрено |   |
|   | Практическая работа  | не предусмотрено |   |

|  |  |                   |   |
|--|--|-------------------|---|
|  | Контрольная работа   | не предусмотрено  |   |
|  | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Работа с текстом. Составление конспекта по теме.  | 1                 |   |
| Тема 3.2<br>Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик» | Содержание учебного материала:<br>Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик»: влияние социальной среды на личность человека.   | 2                 | 1 |
|  | Лабораторная работа  | не предусмотрено  |   |
|  | Практическая работа  | не предусмотрено  |   |
|  | Контрольная работа   | не предусмотрено  |   |
|  | Самостоятельная работа обучающихся.  | не предусмотрено  |   |
| <b>Раздел 4. Личность – природа – цивилизация</b>    |  | <b>14(9+5с/р)</b> |   |
| Тема 4.1<br>И.А. Гончаров. Очерки «Фрегат «Паллада»  | Содержание учебного материала:<br>И.А. Гончаров. Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты. Контакты разных слоев русского населения Сибири с местными жителями. «Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского. | 4                 | 2 |
|  | Лабораторная работа  | не предусмотрено  |   |
|  | Практическая работа  | не предусмотрено  |   |
|  | Контрольная работа   | не предусмотрено  |   |
|  | Самостоятельная работа обучающихся. Работа с текстом. Составление конспекта по теме.   | 1                 |   |
| Тема 4.2<br>В.М.Гаршин. Рассказ «Красный цветок»     | Содержание учебного материала:<br>В.М.Гаршин. «Красный цветок». Поэтика рассказов В.М. Гаршина: цивилизация, ее проблемы и вызовы.   | 2                 | 2 |
|  | Лабораторная работа  | не предусмотрено  |   |
|  | Практическая работа  | не предусмотрено  |   |
|  | Контрольная работа   | не предусмотрено  |   |
|  | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Исследование и подготовка реферата «Отражение сущности современного общества в рассказах автора».   | 2                 |   |

|  |   |                  |   |
|--|---|------------------|---|
| Тема 4.3<br>Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны».    | Содержание учебного материала:<br>Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны». Современная цивилизация в рассказе, опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице.     | 3                | 2 |
|  | Лабораторная работа   | не предусмотрено |   |
|  | Практическая работа   | не предусмотрено |   |
|  | Контрольная работа  | не предусмотрено |   |
|  | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Исследование и подготовка реферата «Комфорт и духовность в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны».                                     | 2                |   |
| <b>Раздел 5. Личность – история – современность.</b> |   | <b>19(13+6)</b>  |   |
| Тема 5.1<br>Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум»           | Содержание учебного материала:<br>Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа. | 4                | 2 |
|  | Лабораторная работа   | не предусмотрено |   |
|  | Практическая работа   | не предусмотрено |   |
|  | Контрольная работа  | не предусмотрено |   |
|  | Самостоятельная работа обучающихся. Работа с текстом. Составление конспекта по теме.  | 1                |   |
| Тема 5.2<br>Г.И. Успенский. Особенности творчества.  | Содержание учебного материала:<br>Г.И. Успенский. Особенности творчества. Эссе «Выпрямила». Рассказ «Пятница». Рассуждения о смысле существования человечества.                     | 2                | 2 |
|  | Лабораторная работа   | не предусмотрено |   |
|  | Практическая работа   | не предусмотрено |   |
|  | Контрольная работа  | не предусмотрено |   |
|  | Самостоятельная работа обучающихся. Реферат «Основные проблемы и темы художественной и публицистической литературы 19 века»   | 2                |   |
| Тема 5.3   | Содержание учебного материала:<br>Ю.О. Домбровский. «Хранитель древностей». «Факультет ненужных   | 3                | 2 |

|   |   |                  |   |
|---|---|------------------|---|
| Ю.О. Домбровский. «Хранитель древностей». «Факультет ненужных вещей». | вещей». Раскрытие в диалогии роли личности в истории, судьба ценностей христианско-гуманистической цивилизации в мире антихристианском, образ русского интеллигента в эпоху сталинских репрессий в романах. |                  |   |
|   | Лабораторная работа   | не предусмотрено |   |
|   | Практическая работа   | не предусмотрено |   |
|   | Контрольная работа  | не предусмотрено |   |
|   | Самостоятельная работа обучающихся. Реферат «Основные проблемы и темы художественной и публицистической литературы 20-21 века»  | 2                |   |
| <b>Тема 5.4</b><br>В.Ф. Тендряков. «Пара гнедых».                     | Содержание учебного материала:<br>В.Ф. Тендряков. «Пара гнедых». Трагедия периода раскулачивания в рассказе.  | 2                | 2 |
|   | Лабораторная работа   | не предусмотрено |   |
|   | Практическая работа   | не предусмотрено |   |
|   | Контрольная работа  | 2                |   |
|   | Дифференцированный зачет  |                  |   |
|   | Самостоятельная работа обучающихся.<br>Работа с текстом. Составление конспекта по теме.   | 1                |   |
| <b>Всего занятий</b>  |   | <b>39</b>        |   |
| <b>Самостоятельная работа</b>   |   | <b>19</b>        |   |
| <b>Максимальное количество часов</b>                                  |   | <b>58</b>        |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация и освоение программы общеобразовательной учебного предмета «Родная литература» требует наличия учебного кабинета с возможным доступом к сети Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете необходимо наличие мультимедийного оборудования, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по родному языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебного предмета «Родная литература» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по родной литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППКРС на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебного предмета «Родная литература» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по родной литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

#### **Основные источники**

##### **Для преподавателей:**

**1.** Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).



2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

1. Лебедев Ю.В. Литература: 10 кл. Методические советы: пособие для учителя, «Просвещение», 2019.

2. Агеносов В.В. Русская литература XX века. Методическое пособие, 11 кл., «Дрофа», 2018.

3. Маранцман В.Г. Русская литература последних десятилетий: конспекты уроков для учителя, 11 кл., «Просвещение», 2019.

### **Основные источники**

#### **Для студентов:**

1. Агеносов В.В. и др. Русская литература XX в. (ч. 1, 2). 11кл. – М., 2018.

2. Русская литература XX в. (ч. 1, 2). 11 кл. / Под ред. В.П. Журавлева, 2019.

3. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2018.

### **Дополнительные источники**

#### **Для преподавателей:**

1. История русской литературы XIX в., 1800–1830 гг. / Под ред. В.Н. Аношкиной и С.М. Петрова.– М., 2019.

2. История русской литературы XI–XIX вв. / Под ред. В.И. Коровина, Н.И. Якушина. – М., 2018.

3. История русской литературы XIX в. / Под ред. В.Н. Аношкина, Л.Д. Громова. – М., 2019.

4. Кожин В. Пророк в своем Отечестве. – М., 2018.

5. Литературные манифесты от символизма до наших дней. – М., 2019.
6. Михайлов А. Жизнь В. Маяковского. – М., 2018.
7. Михайлов О. Жизнь Бунина. – М., 2019.
8. Мусатов В.В. История русской литературы первой половины XX в. – М., 2019.
9. Набоков В. Лекции по русской литературе. – М., 2018.
10. Русская литература XX в. / Под ред. А.Г. Андреевой. – М., 2019.
11. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2, 3). 10 кл. / Под ред. Ионина Г.Н. – М., 2018.
12. Смирнова Л.Н. Русская литература конца XIX – начала XX в. – М., 2018.
13. Соколов А.Г. История русской литературы XIX–XX века. – М., 2018.
14. Тимина С.И. Русская проза конца XX в. – М., 2019.

#### **Для студентов:**

1. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2 ). 10 кл. – М., 2019.
2. Русская литература XIX в. Учебник-практикум (ч. 1, 2, 3). 11 кл./ Под ред. Ю.И. Лысого. – М., 2019.
3. Маранцман В.Г. и др. Литература. Программа (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2018.
4. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. Практикум: учеб.пособие. /Под ред. Г.А. Обернихиной. – М., 2019.
5. Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2019.
6. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2019.
7. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2018.
8. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н. Сухих.- М., 2018.
9. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2019.
10. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2018.

#### **Интернет-ресурсы**

1. [litera.ru](http://litera.ru)
2. [metodkabinet.eu»PO/PO\\_menu\\_Litera.html](http://metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html)
3. [openclass.ru»node/233770](http://openclass.ru»node/233770)

4. prosv.ru

5. Филологический портал Philology.ru

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

**Контроль и оценка** результатов освоения общеобразовательного учебного предмета осуществляется в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Содержание обучения                            | Результаты обучения<br>(основные виды деятельности обучающихся)  | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения   |
|--|--|---|
| Раздел 1 Личность                              | <b>Уметь:</b> аудировать, работать с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), участвовать в беседе, отвечать на вопросы, читать; производить комментированное чтение, аналитическую работу с текстами художественных произведений; готовить доклады и сообщения; выполнять самостоятельную и групповую работу по заданиям учебника; готовиться к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); конспектировать, работать с иллюстративным материалом; производить самооценивание и взаимооценивание. | Оценка индивидуальных выступлений, докладов, письменных ответов на проблемные вопросы, устный опрос.<br>Экспертная оценка сочинения |
| Раздел 2. Личность и семья                     | <b>Уметь:</b> анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;   | Диспут, оценка публичных выступлений. Оценка письменных ответов на проблемные вопросы, устный опрос.<br>Экспертная оценка сочинения |
| Раздел 3.<br>Личность – общество – государство | <b>Уметь:</b> Аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; составлять тезисный план выступления ; готовить сообщения.   | Оценка устных и письменных ответов, докладов, рефератов, конспектов, научно-исследовательских работ, творческих работ.              |
| Раздел 4.<br>Личность – природа – цивилизация  | <b>Уметь:</b> аудировать, участвовать в эвристической беседе; работать с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составлять тезисный план; выполнять аналитическую работу с текстом   | Оценка устных и письменных ответов, докладов, рефератов, конспектов, выступлений, проектов, научно-                                 |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | художественного произведения; готовить доклады и выступления (в том числе подготовка компьютерных презентаций); осуществлять выразительное чтение; составлять тезисный и цитатный планы; работать в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; создавать проекты, выполнять учебно-исследовательскую работу.   | исследовательских работ.   |
| <b>Раздел 5. Личность</b> –<br>история –<br>современность. | <b>Уметь:</b> аудировать, участвовать в эвристической беседе, отвечать на проблемные вопросы; конспектировать; выполнять индивидуальную и групповую аналитическую работу с текстами художественных произведений и учебника; составлять систематизирующие таблицы; составлять тезисный и цитатный планы выступлений; осуществлять чтение и комментированное чтение; работать с иллюстративным материалом. | Диспут, оценка публичных выступлений. Оценка письменных ответов на проблемные вопросы, устный опрос. Экспертная оценка сочинения |

**ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И  
ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

| №<br>п/п | Тема учебного занятия  | Кол-<br>во<br>часов | Активные и<br>интерактивные формы и<br>методы обучения     | Формируемые<br>универсальные<br>учебные<br>действия |
|----------|--|---------------------|--|---|
| 1.       | И.С.Тургенев. Рассказ «Гамлет Щигровского уезда». Тема «лишнего человека».   | 2                   | С использованием ТКМ (технологии критического мышления)    | Познавательные, коммуникативные                     |
| 2.       | П. Казаков Рассказ «Во сне ты горько плакал». Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия | 2                   | С использованием элементов технологии проблемного обучения | Познавательные, коммуникативные, регулятивные       |
| 3.       | В.М.Гаршин. «Красный цветок». Поэтика рассказов В.М Гаршина: цивилизация, ее проблемы и вызовы.                                | 2                   | С использованием элементов технологии проблемного обучения | Познавательные, коммуникативные, регулятивные       |

**5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ,  
ВНЕСЁННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

|  |       |
|--|-------|
| № изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением; |       |
| БЫЛО   | СТАЛО |
| Основание:<br>Подпись лица, внесшего изменения                 |       |