

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ Г. СЫЗРАНИ»**

УТВЕРЖДЕНО

Приказ ГБПОУ «ГК г. Сызрани»
от « 30 » 05 2024 г. № 268-о

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.03 ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)**

**основной образовательной программы
по профессии:**

54.01.20 Графический дизайнер

Сызрань, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией
общепрофессиональных и
профессиональных циклов
председатель М.В. Киреева
от « 23 » мая 2024г. протокол № 9

СОГЛАСОВАНО

Директор
ООО «Реклама»

С.В.Новикова

от « 23 » мая 2024г. протокол № 9

Составитель: М.В. Киреева, преподаватель ПМ.03 ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ) ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Внутренняя экспертиза (техническая и содержательная): Ежкова И.Н., методист строительного профиля ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) разработана на основе ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. № 1543.

Рабочая программа разработана с учетом профессионального стандарта 573 Графический дизайнер, 5 уровня квалификации, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями к оформлению, установленными в ГБПОУ «ГК г. Сызрани».

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися основной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3.1 Тематический план профессионального модуля	8
3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	34
4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	34
4.2 Информационное обеспечение обучения	35
4.3 Общие требования к организации образовательного процесса	36
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	37
6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	39
7. ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	40
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБЧУЕНИЯ	41
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	42

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее программа – ПМ) является частью основной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер базовой подготовки, разработанной в ГБПОУ «ГК г. Сызрани».

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

По результатам освоения ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) у обучающихся должны быть сформированы образовательные результаты в соответствии с ФГОС СПО (ПООП*):

В результате освоения профессионального модуля обучающиеся:

Иметь практический опыт	– осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.
Уметь	– выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; – подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; – осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
Знать	– технологии настройки макетов к печати или публикации; – технологии печати или публикации продуктов дизайна.

Вариативная часть:

С целью реализации требований профессионального стандарта 573 Графический дизайнер, 5 уровня квалификации, обучающийся должен:

иметь практический опыт:

– Контроль результатов верстки на соответствие дизайн-макету элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.

уметь:

– Цветоделение, показатели качества воспроизведения изображения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

знать:

– Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производствэлементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля

Вид учебной деятельности	Объем часов
Объем образовательной программы (всего)	752
Нагрузка во взаимодействии с преподавателем	732
в том числе:	*
теоретическое обучение	106
лабораторные работы и практические занятия	246
консультации	8
промежуточная аттестация	12
курсовая работа/проект	Не предусмотрено
учебная практика	144
производственная практика	216
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе:	20
Доработка текущего задания	
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

В результате изучения профессионального модуля обучающиеся должны освоить основной вид деятельности Разработка технического задания на продукт графического дизайна и овладеть соответствующими ему профессиональными компетенциями (ПК), указанными в ФГОС СПО 54.01.20 Графический дизайн:

перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Результатом освоения профессионального модуля является овладение трудовыми функциями профессионального стандарта:

– Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

В процессе освоения ПМ обучающиеся должны овладеть общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

**3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна**

**3.1 Тематический план профессионального модуля
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна**

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (суммарный объем нагрузки)	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.						Самостоятельная работа обучающихся
			Обучение по МДК, в час.				Практика		
			в т.ч. теоретическое обучение	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	консультации, промежуточная аттестация, час.	Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.
ПК 3.1-3.3 ОК 01-11	Раздел 1. МДК 03.01. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	524	106	246		8	144		20
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	216						216	
	Квалификационный экзамен	12				12			
	Всего:	752	106	246		20	144	216	20

3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1.	Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	190	ПК 3.1-3.3 ОК 01-11
МДК.03.01	Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	190	
Тема 1.1 Файловая система и форматы файлов	Содержание	12	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие файловой системы 2. Структура файловой системы, путь к файлу, адрес файла. 3. Форматы файлов, их назначения 		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические работы	30	
	Практическая работа 1. Формирование файловой системы в компьютере	6	
	Практическая работа 2. Создание и перемещение пакетов файлов (создание папок)	12	
	Практическая работа 3. Работа с различными форматами файлов	12	
Тема 1.2. Макетирование	Содержание	20	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие макет 2. Виды макетов и их применения 3. Способы и методики макетирования 4. Материалы и инструменты для макетирования 5. Макетирование продуктов графического дизайна 		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические работы	36	
	Практическая работа 4. Макеты презентационные	12	
	Практическая работа 5. Макеты коробок	12	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
	Практическая работа 6. Макеты многостраничных изданий	12	
Тема 1.3. <i>Правила подготовки дизайн- макета к печати</i>	Содержание	20	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Виды печати полиграфической продукции графического дизайна 2. Форматы фалов для печати 3. Алгоритмы подготовки файлов к печати. 4. Способы контроля готовности файла к печати 5. Оверпринт. Цветodelение при подготовке файла к печати 		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические работы	48	
	Практическая работа 7. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	12	
	Практическая работа 8. Подготовка информационных дизайн-макетов	12	
	Практическая работа 9. Подготовка многостраничных дизайн-макетов	12	
Практическая работа 10. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	12		
Тема 1.4. <i>Правила подготовки дизайн макетов с использованием тиснения и лака, и других способов печати</i>	Содержание	12	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие лак в печати и форматы файлов с его применением 2. Понятие тиснение в печати и форматы файлов с его применением. 3. Оверпринт при работе с такими видами печати 		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические работы	48	
	Практическая работа 11. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием данной технологии	12	
	Практическая работа 12. Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием данной технологии	12	
	Практическая работа 13. Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием данной технологии	12	
Практическая работа 14. Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием данной технологии	12		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
<p>Тема 1.5. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сеть интернет 2. Требования к публикации сайтов 3. Требования к публикации интерактивных изданий 4. Требования к публикации электронных изданий 5. Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл). 6. Форматы публикации 	24		
	<p>Лабораторные работы</p>		Не предусмотрено	
	<p>Практические работы</p>		48	
	<p>Практическая работа 15. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет</p>		12	
	<p>Практическая работа 16. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет</p>		12	
	<p>Практическая работа 17. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет</p>		12	
	<p>Практическая работа 18. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет</p>		12	
	<p>Тема 1.6. Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств</p>		<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мобильные приложения 2. Электронные устройства и их программное обеспечение 3. Требования к публикации интерактивных изданий 4. Требования к публикации электронных изданий 5. Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл). 6. Форматы публикации 	18
<p>Лабораторные работы</p>		Не предусмотрено		
<p>Практические работы</p>		46		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
	Практическая работа 19. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	12	
	Практическая работа 20. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	12	
	Практическая работа 21. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	12	
	Практическая работа 22. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	10	
	Консультации	2	
	Экзамен	6	
	Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1. МДК.03.01 Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Доработка текущего задания	20	
Учебная практика раздела 1 Виды работ Подготовка дизайн-макета к печати (публикации): — допечатная подготовка печатных материалов; — допечатная подготовка медиа продуктов		144	
Производственная практика		216	
Примерная тематика курсовых работ (проектов)		Не предусмотрено	
Обязательная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем по курсовой работе (проекту)		Не предусмотрено	
Консультации		6	
Квалификационный экзамен		6	
	Всего	752	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) требует наличия учебного кабинета компьютерных (информационных) технологий.

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет»,

проектор, электронная доска, лазерный принтер (МФУ), цветной, формата А3 или мини-плоттер,

аптечка первой медицинской помощи,

огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Лаборатории: живописи и дизайна, художественно-конструкторского проектирования, мультимедийных технологий, графических работ и макетирования, макетирования и 3D-моделирования, оснащенные в соответствии с п. 6.2.1. Примерной программы по профессии.

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов), оснащенная в соответствии с п. 6.2.2. Примерной программы по профессии.

4.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники

1. Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В. История дизайна: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. - М.: ОИЦ «Академия», 2020. – 239 с. - ISBN: 978-5-4468-1565-4; ББК 30.80я723

2. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) — 2-е изд., стер. / М.Е Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина, М.А. Михеева, С.В. Егоров. — М.: ОИЦ «Академия», 2018. — 160 с. — ISBN 978-57695-8861-7, ББК 30.18:5-05я723.

3. Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики. — 2-е изд., стер. / М.Е Ёлочкин, О.М. Скиба, Л.Е. Малышева. — М.: ОИЦ «Академия», 2018. — ISBN 978-5-4468-1481-7, ББК 30.18:5-05я723.

4. Зинюк О.В. Основы технологии печатного производства. — М.: ОИЦ «Академия», 2018.

Основные электронные источники

1. Алексеев А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL: <https://urait.ru/bcode/456785>

2. Шокорова Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

3. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL: <https://urait.ru/bcode/457117>

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) производится в соответствии с учебным планом по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и календарным графиком, утвержденным директором ОО.

График освоения ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) предполагает освоение МДК.03.01 Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации, включающих в себя как теоретические, так и лабораторно-практические занятия.

Освоению ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) предшествует обязательное изучение учебных дисциплин ОП.01 Основы материаловедения, ОП.04 Основы дизайна им композиции.

В процессе освоения ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) предполагается проведение текущего контроля знаний, умений у обучающихся. Выполнение практических занятий работ является обязательной для всех обучающихся. Наличие оценок по практическим занятиям (ПЗ) является для каждого студента обязательным. В случае отсутствия оценок за ПЗ студент не допускается до сдачи квалификационного экзамена по ПМ.

С целью оказания помощи обучающимся при освоении теоретического и практического материала, выполнения самостоятельной работы разрабатываются учебно-методические комплексы для студентов (кейсы студентов).

С целью методического обеспечения прохождения учебной и производственной практики (далее - УП/ПП), разрабатываются методические рекомендации для студентов по прохождению УП/ПП.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	Демонстрирует знания технологии настройки макетов к печати или публикации;	Устный опрос при текущем контроле Экспертное наблюдение выполнения практических работ
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	технологии печати или публикации продуктов дизайна; Выбирает и применяет настройки технических параметров печати или публикации;	
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	Подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;	
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие		
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.		
ОК 08. Использовать средства		

<p>физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности</p>		
<p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>		
<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>		
<p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>		

7. ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дата актуализации	Результаты актуализации	ФИО и подпись лица, ответственного за актуализацию

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к рабочей программе ПМ
ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
(название ПМ)

**ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ
И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Тема учебного занятия	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Код формируемых компетенций
1.	Практическая работа 3.Работа с различными форматами файлов	Презентация	ПК 3.1 – 3.3 ОК 09
2.	Практическая работа 5.Макеты коробок	Видеоурок	ПК 3.1 – 3.3 ОК 09
3.	Практическая работа 11.Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием данной технологии	Работа в малых группах	ПК 3.1 – 3.3 ОК 04, 09

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к рабочей программе профессионального модуля основной части ФГОС СПО

Ведомость соотнесения требований профессионального стандарта по профессии 573 Графический дизайнер, 5 уровня квалификации и ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Обобщенная трудовая функция (ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ)	Вид профессиональной деятельности (ФГОС СПО)
Формулировка ОТФ: Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Формулировка ВПД: Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
Трудовые функции Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Результаты, заявленные в профессиональном стандарте	Образовательные результаты ФГОС СПО по ПМ		
Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).		
Трудовые действия	Практический опыт	Задания на практику	Самостоятельная работа
Контроль результатов верстки на соответствие дизайн-макету элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.	осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации): — допечатная подготовка печатных материалов; — допечатная подготовка медиа продуктов.	Доработка текущего задания

Результаты, заявленные в профессиональном стандарте	Образовательные результаты ФГОС СПО по ПМ		
Необходимые умения	Умение	Практические задания	
<p>Цветоделение, показатели качества воспроизведения изображения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>– выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; – подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации.</p>	<p>Практическая работа 7. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати Практическая работа 8. Подготовка информационных дизайн-макетов Практическая работа 9. Подготовка многостраничных дизайн-макетов Практическая работа 10. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати</p>	
Необходимые знания	Знание	Темы	
<p>Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна.</p>	<p>Макетирование продуктов графического дизайна. Алгоритмы подготовки файлов к печати. Способы контроля готовности файла к печати. Оверпринт. Цветоделение при подготовке файла к печати.</p>	