МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ «ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ Г. СЫЗРАНИ»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ ГБПОУ «ГК г. Сызрани» от « 30 » 05 2024 г. № 268-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

общепрофессиональный цикл основной образовательной программы по профессии:

54.01.20 Графический дизайнер

PACCMOTPEHA

Предметной (цикловой) комиссией общепрофессиональных и профессиональных циклов от « 23 » мая 2024г. протокол № 9

Составитель: И.Н.Ежкова, преподаватель дисциплины МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Внутренняя экспертиза (техническая и содержательная): И.Н.Ежкова, методист строительного профиля ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями к оформлению, установленными в ГБПОУ «ГК г. Сызрани».

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	15
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	16
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 Основы материаловедения

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – УД) является частью основной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих ГБПОУ «ГК г. Сызрани» по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, разработанной в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы подготовки ква- лифицированных рабочих и служащих: учебная дисциплина входит в общий профессиональный цикл

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

По результатам освоения дисциплины ОП.01 Основы материаловедения у обучающихся должны быть сформированы образовательные результаты в соответствии с ФГОС СПО (ПООП*):

Код ПК,	Умения	Знания
ОК		
OK 01	- Выбирать материалы и программное	- Область применения, методы измерения
OK 02	обеспечение с учетом их наглядных и	параметров и свойств материалов;
OK 03	формообразующих свойств;	- особенности испытания материалов;
ОК 04	- выполнять эталонные образцы объекта	- технологии изготовления изделия;
OK 05	дизайна в макете, материале и в интерак-	- программные приложения для разработки
OK 06	тивной среде;	технического задания;
OK 07	- выполнять технические чертежи или	- правила и структуру оформления техниче-
OK 09	эскизы проекта для разработки конструк-	ского задания;
OK 10	ции изделия с учетом особенностей тех-	- требования к техническим параметрам
OK 11	нологии и тематики;	разработки продукта;
ПК 1.2	- реализовывать творческие идеи в маке-	- технологические, эксплуатационные и ги-
ПК 1.3	те;	гиенические требования, предъявляемые к
ПК 2.2	- создавать целостную композицию на	материалам, программным средствам и
ПК 2.3	плоскости, в объеме и пространстве;	оборудованию;
	- использовать преобразующие методы	- программные приложения для разработки
	стилизации и трансформации для созда-	дизайн-макетов.
	ния новых форм;	
	- создавать цветовое единство.	

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППКРС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и овладению профессиональными компетенциями (ПК):

- ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования;
- ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию;
- ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания;
 - ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
- В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК):
- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;
- OК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
 - ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
- OК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- OК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
 - ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
- OК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
- OК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Вариативная часть:

По результатам освоения дисциплины ОП.01 Основы материаловедения у обучающихся должны быть сформированы вариативные образовательные результаты, ориентированные на выполнение требований демонстрационного экзамена по компетенции 40 Графический дизайн.

С целью реализации требований демонстрационного экзамена по компетенции 40 Графический дизайн, обучающийся должен:

уметь:

- Создавать макеты прототипов для презентации;
- Макетировать в соответствии со стандартами презентации;
 знать:
- Приложения ПО.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Всего - 54 часа, в том числе:

- всего во взаимодействии с преподавателем 50 часов, в том числе:
 теоретическое обучение 20 часов,
 лабораторные и практические занятия 30 часов,
- самостоятельная работа 4 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов	
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	54	
Самостоятельная работа	4	
Объем образовательной программы	50	
в том числе:		
теоретическое обучение	20	
лабораторные работы	Не предусмотрено	
практические занятия	30	
контрольная работа	Не предусмотрено	
консультации	Не предусмотрено	
промежуточная аттестация	2	
Самостоятельная работа	Не предусмотрено	
Промежуточная аттестация	Дифференцированный	
	зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетен- ций, формирова- нию которых спо- собствует элемент программы
Введение	Содержание учебного материала 1. Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Требования к уровню знаний и умений. Место дисциплины в структуре основной профессиональной программы, междисциплинарные связи	1	OK 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.2,
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	ПК 4.3,
	Практическое занятие	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Раздел 1. Материа.	лы, используемые в графическом дизайне	27	
Тема 1.1. Текстильные ма- териалы	Содержание учебного материала 1. Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок 2. Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов	4	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	-
	Практическое занятие	2	
	Практическое занятие № 1. Изменение структуры и свойств материалов под воздействием технологических и эксплуатационных факторов	1	
	Практическое занятие № 2. Текстиль как носитель рекламных графических текстов: одежда, текстильная обувь, текстиль в городской среде (навесы, палатки, вывески), выставочные павильоны	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Тема 1.2. Стекло,	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
керамика	1. Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна 2. Основные принципы и методы выбора материалов	6	ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1
	3. Применение стекла, керамики, пластика в дизайне и рекламе	He who was a second	
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	

	Практическое занятие	3	
	Практическое занятие № 3. Художественная обработка стекла методами матиро-		ОК 01-07,09-11,
	вания, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования	1	ПК 1.2,
	стразами «Сваровски», фьюзинг		ПК 2.2
	Практическое занятие № 4. Художественная обработка керамики методами мати-		
	рования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования	1	
	стразами «Сваровски», фьюзинг		
	Практическое занятие № 5. Художественная обработка пластика методами мати-		
	рования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования	1	
	стразами «Сваровски», фьюзинг		
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Гема 1.3. Дерево	Содержание учебного материала	3	ОК 01-07,09-11,
	1. Виды дерева. Область применения в графическом дизайне	S	ПК 1.2,
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	ПК 2.2,
	Практическое занятие	2	ПК 4.1
	Практическое занятие № 6.Физикомеханические, технико-эксплуатационные		
	свойства и эстетические характеристики материалов		
	Практическое занятие № 7. Основные принципы и методы выбора материалов		
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Гема 1.4. Металл	Содержание учебного материала	3	ОК 01-07,09-11,
	1. Виды металла. Область применения в графическом дизайне	S	ПК 1.2,
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	ПК 1.3,
	Практическое занятие	2	ПК 2.2,
	Практическое занятие № 8. Физико-механические, технико-эксплуатационные	1	ПК 4.1
	свойства и эстетические характеристики материалов	1	
	Практическое занятие № 9. Основные принципы и методы выбора материалов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Гема 1.5. Пленки	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
	1. Виды пленок. Область применения в графическом дизайне		ПК 1.2,
	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические ха-	3	ПК 4.1
	рактеристики материалов		
	3. Основные принципы и методы выбора материалов		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практическое занятие	Не предусмотрено	

	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено		
Тема 1.6. Бумага,	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,	
1. Виды бумаги, картона			ПК 1.2,	
-	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства ма-	4	ПК 2.2,	
	териалов		ПК 3.1,	
	3. Основные принципы и методы выбора бумаги, картона		ПК 4.1	
	Лабораторные работы	Не предусмотрено		
	Практическое занятие	1		
	Практическое занятие № 10. Область применения бумаги, картона в графическом	1		
	дизайне	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено		
Тема 1.7. Пласти-	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,	
ки	1. Виды пластика. Область его применения в графическом дизайне	3	ПК 1.2,	
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	ПК 2.3,	
	Практическое занятие	2	ПК 4.1	
	Практическое занятие № 11.Физикомеханические, технико-эксплуатационные и]	
	эстетические свойства материалов			
	Практическое занятие № 12. Основные принципы и методы выбора пластика	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено		
Тема 1.8. При-	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,	
родный камень	1. Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-		ПК 4.1,	
	эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и	1	ПК 4.2,	
	методы выбора природного камня		ПК 4.3.	
	Лабораторные работы			
	Практическое занятие	Не предусмотрено		
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено		
Раздел 2. Виды печ	Раздел 2. Виды печати			
Тема 2.1.	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,	
Свойства и ха-	1. Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок.	4	ПК 1.3,	
рактеристики пе-	Классификация материалов по назначению, происхождению и технологическому		ПК 2.3,	
чатных материа-	признаку		ПК 3.2	
ЛОВ	Лабораторные работы	Не предусмотрено		
	Практическое занятие	3		
	Практическое занятие № 13.Физические свойства материалов	1		

	Практическое занятие № 14. Механические свойства материалов	1	
	Практическое занятие № 15. Эстетические свойства материалов	1]
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Тема 2.2. Печат-	Содержание учебного материала		
ные материалы и краски для раз- 1. Основные компоненты и структура красок 2. Свойства красок и методы их измерения		4	ПК 1.2, ПК 2.5,
		4	
личных способов	3. Ассортимент печатных красок		ПК 3.1
печати	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практическое занятие	1	
	Практическое занятие № 16. Вещества, используемые для корректировки печат-	1	
	ных красок	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Тема 2.3. Техно-	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
логические про-	1. Брошюровочные процессы: сталкивание листов, разрезка, фальцовка, комплек-		ПК 1.2,
цессы и операции	товка блоков, скрепление тетрадей, накидка обложки, подрезка	4	ПК 2.2, ПК 2.5,
послепечатной	2. Оборудование для брошюровочных процессов		
обработки поли-	3. Оборудование для отделочных процессов		ПК 3.1
графической про-	Лабораторные работы Не предусмотрено		
дукции	Практическое занятие		
	Практическое занятие № 17. Отделочные процессы: лакировка оттисков, ламини-	1	
	рование, тиснение фольгой, штанцевание	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Тема 2.4. Выбор	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
оптимального	1. Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати	1	ПК 1.2,
способа печати	2. Методы контроля технологического процесса и материалов	4	ПК 1.3,
	3. Тенденции и новые направления в развитии печатного производства		ПК 2.5,
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	ПК 4.1
	Практическое занятие	1	
	Практическое занятие № 18. Определение оптимальных способов печати	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	2.	
	Повторение и закрепление изученного	<i>L</i>	
Раздел 3. Технологи	ия обработки материалов	7	
Тема 3.1. Способы	Содержание учебного материала	3	ОК 01-07,09-11,

обработки мате-	1. Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов		ПК 1.2,
риалов для созда-	для создания конструкций		ПК 2.5,
ния конструкций	2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические ха-		ПК 4.1,
10	рактеристики материалов		ПК 4.3
	3. Вспомогательные материалы при создании конструкций		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практическое занятие	2	
	Практическое занятие № 19. Конструкционные материалы, декоративно- защитные покрытия	1	
	Практическое занятие № 20. Материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Тема 3.2. Особен-	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
ности и виды			ПК 1.2,
нанесения на раз-	рактеристики материалов-носителей	2	ПК 1.3
личные материа-	2. Зависимость качества и долговечности изображения от носителя		
лы рекламной	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
графики	Практическое занятие		
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Раздел 4. Перспект	ивы развития материалов и технологий в графическом дизайне	3	
Тема 4.1. Исполь-	Содержание учебного материала		ОК 01-07,09-11,
зование новых	1. Новые материалы и современные технологии. Книжные макеты и иллюстра-		ПК 4.1
материалов в ос- ции, журналы. Фирменный стиль. Реклама. Упаковка. Веб-дизайн		3	ПК 4.2,
новных продук-			ПК 4.3
тах графического	WorldSkillsRussia/ WorldSkillsInternational по графическому дизайну		
дизайна	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практическое занятие	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Повторение и закрепление изученного		
	Всего:	54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия лаборатории материаловедения.

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся.

Комплект учебно-методической документации.

Нормативная документация.

Проектор.

Экран.

Сетевой удлинитель.

Вспомогательное оборудование

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы).

Печатные издания

- 1. Архитектурное материаловедение: Учебник / Под ред. Тихонова Ю.М.. М.: Academia, 2019. 127 с.
 - 2. Зинюк О.В. Основы технологии печатного производства. М.: ОИЦ «Академия», 2018.

Основные электронные издания

- 1. Плошкин, В. В. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2021. 463 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-02459-3. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/470071
- 2. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. М.: Издательство Юрайт, 2021. 381 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10310-6. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/475606
- 3. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. 2-е изд. М.: Издательство Юрайт, 2021. 329 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-08682-9. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/470070
- 4. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. М.: Издательство Юрайт, 2021. 381 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10310-6. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/475606

Дополнительные источники

1. Арзамасов, В.Б. Материаловедение: Учебник / В.Б. Арзамасов М.: Academia, 2019 224 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и
(освоенные умения, усвоенные	притерии оценки	оценки
знания)		результатов обучения
- Область применения, методы	- осуществляет выбор ма-	устный опрос, тестирование,
измерения параметров и свойств	териалов и конструирова-	оценка решения ситуационных
материалов;	ние изделий для дизайнер-	задач
- особенности испытания матери-	ских проектов по их свой-	оценка результата выполнения
алов;	ствам, назначению в соот-	практических работ.
- технологии изготовления изде-	ветствии с техническим	практических работ.
	заданием.	
лия; - программные приложения для	- распознавать и классифи-	
разработки технического задания;	цировать материалы по	
- правила и структуру оформле-	внешнему виду, проис-	
ния технического задания;	хождению, свойствам.	
-	хождению, своиствам.	
- требования к техническим пара- метрам разработки продукта;		
- технологические, эксплуатаци-		
1		
онные и гигиенические требова-		
ния, предъявляемые к материа-		
лам, программным средствам и		
оборудованию;		
- программные приложения для		
разработки дизайн-макетов;		
- Выбирать материалы и про-		
граммное обеспечение с учетом		
их наглядных и формообразую-		
щих свойств;		
- выполнять эталонные образцы		
объекта дизайна в макете, мате-		
риале и в интерактивной среде;		
- выполнять технические чертежи		
или эскизы проекта для разработ-		
ки конструкции изделия с учетом		
особенностей технологии и тема-		
тики;		
- реализовывать творческие идеи		
в макете;		
- создавать целостную компози-		
цию на плоскости, в объеме и		
пространстве;		
- использовать преобразующие		
методы стилизации и трансфор-		
мации для создания новых форм;		
- создавать цветовое единство.		

5. ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Дата актуализации	Результаты актуализации

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол- во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Формируемые ОК, ПК, знания и умения
1.	Виды дерева. Область применения в графическом дизайне	3	Урок презентация	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1
2.	Практическое занятие № 16. Вещества, используемые для корректировки печатных красок	1	Деловая игра	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 3.1
3.	Материалы из природного камня. Физикомеханические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора природного камня	1	Работа в малых группах	ОК 01-07,09-11, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Сопоставление требований демонстрационного экзамена по состоянию на июнь 2024 года. по компетенции 40 Графический дизайн и образовательных результатов УД ОП.01 Основы материаловедения

Требования ДЭ	Образовательные результаты дисциплины	Наименование разделов/тем в рабочей программе по дисциплине
Уметь	Уметь:	
 Создавать макеты прототипов для презентации; Макетировать в соответствии со стандартами презентации; 	образцы объекта дизайна	Тема 2.3. Технологические процессы и операции после печатной обработки полиграфической продукции;
Знать	Знать:	Тема 3.1. Способы обработки
– Приложения ПО.	- Программные приложения для разработки технического задания;	материалов для создания конструкций