

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Губернский колледж г. Сызрани»

СОГЛАСОВАНО

Председатель Совета Директоров  
профессиональных образовательных  
организаций Самарской области

В.Б. Черноиванов

« 01 » октябрь 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

П.В. Салугин

« 01 » октябрь 2021 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Всероссийского конкурса видеопрезентаций**

**«Юнармеец – надежный защитник Отечества»**

Сызрань, 2021

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи Всероссийского конкурса видеоматериалов (видеопрезентаций) «Юнармеец – надежный защитник Отечества» (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждение победителей.

1.2. Конкурс видеопрезентаций среди студентов проводится с целью повышения информационно-графической культуры студентов, развития креативных свойств личности, развития интереса к поисковой и проектной деятельности с применением информационных технологий (далее – «ИТ»), расширения информационного пространства, широкого внедрения ИТ в образовательный процесс

1.3. Основной целью Конкурса является популяризация Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического Движения «ЮНАРМИЯ», выявление и развитие творческих способностей обучающихся, среди них юнармейцев, знакомство участников Движения с направлениями развития ВВПОД «ЮНАРМИЯ».

1.4. Задачи Конкурса:

- воспитание патриотизма через творческое восприятие окружающего мира, уважительное отношение к старшему поколению, формирование у обучающихся осознанной потребности в изучении истории по защите Отечества;
- вовлечение в участие в поисковую работу, направленную на изучение военно-исторического наследия о выдающихся людях «малой Родины»;
- повышение престижа военной службы через развитие и продолжение расширения лучших воинских традиций:
- пропаганда здорового образа жизни и популяризация прикладных видов спорта по подготовке допризывной молодежи к службе в Российской армии;
- развитие и реализация творческих потенциалов участников;
- вовлечение обучающихся в работу с современными Информационными Технологиями (далее ИТ).

1.5. Участниками Конкурса являются члены движения ВВПОД «ЮНАРМИЯ», педагогические работники, обучающиеся образовательных организаций всех типов, библиотекари.

1.6. Участие в конкурсе заочное и видеопрезентации направляются в виде ссылки на любое облачное хранилище (Яндекс диск, google диск и т.д.).

Ссылки на видеопрезентации будут опубликованы на официальном сайте Учреждения в разделе **Конференции** <http://gksyzran.ru/konferentsii.html>

1.7. Участие в Конкурсе бесплатное. Оплата за публикацию не взимается.

1.8. Представленные на Конкурс работы не рецензируются и участникам не возвращаются.

## **2. Организация Конкурса**

2.1. Организатором Конкурса выступает государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Губернский колледж г. Сызрани».

2.2. Организационную поддержку Конкурса обеспечивает Региональное отделение Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» Самарской области, во главе с Руководителем Родионовым Алексеем Борисовичем (443084 г. Самара, ул. Стара Загора , 143а. [region63@yuanarmy.ru](mailto:region63@yuanarmy.ru))

2.3. Общее руководство Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), состав которого утверждается приказом директора ГБПОУ «ГК г. Сызрани».

2.4. Функции Оргкомитета:

- разрабатывает программу Конкурса;
- утверждает состав Оргкомитета;
- определяет сроки проведения Конкурса;
- осуществляет подготовительную, организационную, методическую работу;
- организует взаимодействие с заинтересованными лицами и организациями;
- рассылает информационные сообщения и регистрирует участников;
- осуществляет подведение итогов Конкурса;
- готовит сертификаты для участников Конкурса;
- формирует электронный сборник видеопрезентаций в облаке участников Конкурса,

систематизирует ссылки на видеопрезентации и размещает работы на официальном сайте ГБПОУ «ГК г. Сызрани» в разделе «Конференции» <http://www.gksyzran.ru/konferentsii.html>

2.5. Координаты оргкомитета: Самарская область, г. Сызрань, проспект 50 лет Октября, д.11.

Электронный адрес: [gk.nauka@mail.ru](mailto:gk.nauka@mail.ru)

Координаторы Оргкомитета и ответственные лица:

методист Адамова Любовь Владимировна, телефон: 8(8464)966610;

преподаватель - организатор ОБЖ Дектярев Сергей Анатольевич, телефон: 8 9372348555.

2.6. Подведение итогов Конкурса осуществляют представители учредителей Конкурса ГБПОУ «ГК г. Сызрани».

### **3. Сроки и порядок проведения Конкурса**

3.1. Сроки проведения Конкурса: с 15 октября 2021 года по 15 декабря 2021 года.

3.2. Этапы Конкурса:

- прием заявок и работ участников Конкурса с 15 октября 2021 года по 30 ноября 2021 года;
- рассмотрение работ Оргкомитетом с 01 декабря 2021 года по 10 декабря 2021 года;
- подготовка и рассылка сертификатов с 11 декабря 2021 года по 25 декабря 2021 года;
- оформление электронного сборника Конкурса и размещение его и ссылок на видеопрезентации на официальном сайте ГБПОУ «ГК г. Сызрани» в разделе «Конференции» <http://www.gksyzran.ru/konferentsii.html> в течение 1 месяца после проведения Конкурса.

3.3. Заявки на участие в Конкурсе (Приложение 1) и видеопрезентации (видеозапись выступления по желанию конкурсантов), отвечающие требованиям к оформлению работ (п. 4 настоящего Положения), принимаются до 30 ноября 2021 года (включительно) на электронный адрес [gk.nauka@mail.ru](mailto:gk.nauka@mail.ru)

3.4. Участие в Конкурсе носит индивидуальный характер.

3.5. Все участники Конкурса награждаются сертификатами.

3.6. Работы, поступившие позднее указанного срока не принимают участие в борьбе за призовые места.

#### **4. Требования к оформлению видеопрезентации**

4.1. Заявки на видеопрезентации предоставляются в электронном виде. Файлы желательно не архивировать.

При представлении на конкурс видеопрезентацию, то обязательно в заявке и электронном письме указывается активная ссылка на работу.

4.2. Электронный файл видеопрезентации должен быть назван по фамилии и инициалам автора работы и иметь в электронном письме активную ссылку на работу (например, «ИвановаЛВ\_видеопрезентация:

[https://www.youtube.com/channel/UCBpQkfCUf9PEBL3az5\\_M20A](https://www.youtube.com/channel/UCBpQkfCUf9PEBL3az5_M20A)»).

4.3. Технические требования к оформлению видеопрезентации по теме конкурса для обучающихся и студентов образовательных организаций:

- на конкурс предоставляются видеопрезентации, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса;
- видеоролики размещаются на видеохостинге YouTube и (или) на любой другой платформе, доступной для скачивания (ВКонтакте, Instagram, Твиттер и др.);
- формат видео: DVD, MPEG4, AVI;
- минимальное разрешение видеопрезентации – 720x480 (12:8 см);
- продолжительность видеопрезентации – от 1 до 3 минут;
- видеопрезентации должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора, названием видеопрезентации, наименованием организации;
- использование при монтаже и съёмке видеопрезентации специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- участники сами определяют жанр видеопрезентации (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.);

- в видео презентации могут использоваться фотографии;
- на конкурс не принимаются презентации рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, с использованием ненормативной лексики.

4.4 Видеоролики оцениваются экспертной комиссией по следующим критериям: 1. Концепция (идея); 2. Содержание (обязательное информационное наполнение); насыщенность; 3. Форма (дизайн); 4. Доступность; 5. Уровень технического исполнения. См. Приложение 2.

## **5. Авторские права**

5.1. В творческих разработках участников Конкурса могут быть использованы не только созданные самостоятельно материалы, но и заимствованные из различных источников.

5.2. При использовании «чужих» материалов участники Конкурса должны соблюдать Закон РФ «О защите авторских и смежных прав» и указывать ссылки на источники информации.

5.3. Организаторы Конкурса не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, а работы, оказавшиеся в такой ситуации, с Конкурса снимаются.

5.4. Ответственность за нарушение сторонних авторских прав несет автор конкурсной работы.

5.5. Организаторы Конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования конкурсных материалов.

## **6. Финансирование Конкурса**

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств организатора - государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Губернский колледж г. Сызрани».

## Заявка

на участие во Всероссийском конкурсе видеопрезентаций

## « Юнармеец – надежный защитник Отечества »

Наименование образовательной организации <i>(полное наименование)</i>	
Наименование образовательной организации <i>(краткое наименование)</i>	
Адрес	
Телефон	
ФИО участника	
Должность участника <i>(студент, юнармеец, преподаватель, библиотекарь, методист и т.п.)</i>	
ФИО и должность научного руководителя <i>(при наличии)</i>	
Контактный телефон участника	
Адрес электронной почты участника <i>(указать почту, на которую необходимо выслать наградные документы)</i>	
Направление конкурсной работы	
Вид работы – видео презентация	
Название работы	
Активная ссылка на видеопрезентацию	

«\_\_»\_\_\_\_\_2021 г.

подпись

Даю согласие на обработку своих персональных данных (ФЗ от 27.07.2010 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»).

«\_\_»\_\_\_\_\_2021 г.

подпись

### Требования к видеопрезентации.

Видеопрезентации оцениваются экспертной комиссией по следующим критериям:

1. Концепция (идея):

- творческий подход к созданию конкурсной работы;
- оригинальность представления информации и оформления материалов.

2. Содержание (обязательное информационное наполнение):

- соответствие тематике конкурса;
- выдержанность сюжетной линии (сценарий);
- информационная насыщенность;

3. Форма (дизайн):

- композиционное решение;
- эстетичность;
- оправданность применения различных эффектов.

4. Доступность:

- достоверность и ценность представленной информации;
- удобство для использования ее в других документах.

5. Уровень технического исполнения:

- профессионализм использования инструментария;
- использование новых ИТ (монтаж, обработка с использованием графических пакетов, наложение звука и т.п.).