

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ Г. СЫЗРАНИ»**

УТВЕРЖДЕНО

Приказ ГБПОУ «ГК г. Сызрани»
от «30» 05 2023 г. № 230-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

**общепрофессиональный цикл
основной образовательной программы
по профессии:**

54.01.20 Графический дизайнер

Сызрань, 2023 г.

РАССМОТРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией
общепрофессиональных и
профессиональных циклов
от « 25 » мая 2023г. протокол № 11

Составитель: И.Н.Ежкова, преподаватель дисциплины МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Внутренняя экспертиза (техническая и содержательная): И.Н.Ежкова, методист строительного профиля ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями к оформлению, установленными в ГБПОУ «ГК г. Сызрани».

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 12 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 14 |
| 5. ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..... | 15 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1..... | 16 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2..... | 17 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Основы материаловедения

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – УД) является частью основной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих ГБПОУ «ГК г. Сызрани» по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, разработанной в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих: учебная дисциплина входит в общий профессиональный цикл

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

По результатам освоения дисциплины ОП.01 Основы материаловедения у обучающихся должны быть сформированы образовательные результаты в соответствии с ФГОС СПО (ПООП*):

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|--|--|--|
| ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ОК 11 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 2.2 ПК 2.3 | <ul style="list-style-type: none">- Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;- реализовывать творческие идеи в макете;- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;- создавать цветовое единство. | <ul style="list-style-type: none">- Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;- особенности испытания материалов;- технологии изготовления изделия;- программные приложения для разработки технического задания;- правила и структуру оформления технического задания;- требования к техническим параметрам разработки продукта;- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;- программные приложения для разработки дизайн-макетов. |

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППКРС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и овладению профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования;

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию;

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания;

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Вариативная часть:

По результатам освоения дисциплины ОП.01 Основы материаловедения у обучающихся должны быть сформированы вариативные образовательные результаты, ориентированные на выполнение требований демонстрационного экзамена по компетенции 40 Графический дизайн.

С целью реализации требований демонстрационного экзамена по компетенции 40 Графический дизайн, обучающийся должен:

уметь:

- Создавать макеты прототипов для презентации;
 - Макетировать в соответствии со стандартами презентации;
- знать:**
- Приложения ПО.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Всего - 54 часа, в том числе:

- всего во взаимодействии с преподавателем - 50 часов, в том числе:
 - теоретическое обучение – 20 часов,
 - лабораторные и практические занятия - 30 часов,
- самостоятельная работа - 4 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-----------------------------|
| Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем | 54 |
| Самостоятельная работа | 4 |
| Объем образовательной программы | 50 |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 20 |
| лабораторные работы | Не предусмотрено |
| практические занятия | 30 |
| контрольная работа | Не предусмотрено |
| консультации | Не предусмотрено |
| промежуточная аттестация | 2 |
| Самостоятельная работа | Не предусмотрено |
| Промежуточная аттестация | Дифференцированный зачет |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем в часах | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|--|--|-------------------------|---|
| Введение | Содержание учебного материала | 1 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.2, ПК 4.3, |
| | 1. Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Требования к уровню знаний и умений. Место дисциплины в структуре основной профессиональной программы, междисциплинарные связи | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | Не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | * | |
| Раздел 1. Материалы, используемые в графическом дизайне | | 27 | |
| Тема 1.1. Текстильные материалы | Содержание учебного материала | 4 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1 |
| | 1. Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок | | |
| | 2. Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов | | |
| | Лабораторные работы | | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Практическое занятие № 1. Изменение структуры и свойств материалов под воздействием технологических и эксплуатационных факторов | 1 | |
| | Практическое занятие № 2. Текстиль как носитель рекламных графических текстов: одежда, текстильная обувь, текстиль в городской среде (навесы, палатки, вывески), выставочные павильоны | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | * | |
| Тема 1.2. Стекло, керамика | Содержание учебного материала | 6 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1 |
| | 1. Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна | | |
| | 2. Основные принципы и методы выбора материалов | | |

| | | | |
|-------------------------|---|------------------------------------|--|
| | 3. Применение стекла, керамики, пластика в дизайне и рекламе | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 3 | |
| | Практическое занятие № 3. Художественная обработка стекла методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг | 1 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2 |
| | Практическое занятие № 4. Художественная обработка керамики методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг | 1 | |
| | Практическое занятие № 5. Художественная обработка пластика методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | |
| Тема 1.3. Дерево | Содержание учебного материала | 3 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1 |
| | 1. Виды дерева. Область применения в графическом дизайне | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Практическое занятие № 6. Физикомеханические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов | | |
| | Практическое занятие № 7. Основные принципы и методы выбора материалов | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | |
| Тема 1.4. Металл | Содержание учебного материала | 3 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1 |
| | 1. Виды металла. Область применения в графическом дизайне | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Практическое занятие № 8. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов | 1 | |
| | Практическое занятие № 9. Основные принципы и методы выбора материалов | 1 | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | |
| Тема 1.5. Пленки | Содержание учебного материала | 3 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 4.1 |
| | 1. Виды пленок. Область применения в графическом дизайне | | |
| | 2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов | | |
| | 3. Основные принципы и методы выбора материалов | | |

| | | | |
|--|--|-------------------------|--|
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | Не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | |
| Тема 1.6. Бумага, картон | Содержание учебного материала | 4 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 4.1 |
| | 1. Виды бумаги, картона | | |
| | 2. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов | | |
| | 3. Основные принципы и методы выбора бумаги, картона | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Практическое занятие № 10. Область применения бумаги, картона в графическом дизайне | 1 | |
| Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | | |
| Тема 1.7. Пластики | Содержание учебного материала | 3 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.3, ПК 4.1 |
| | 1. Виды пластика. Область его применения в графическом дизайне | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Практическое занятие № 11. Физикомеханические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов | 1 | |
| | Практическое занятие № 12. Основные принципы и методы выбора пластика | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | |
| Тема 1.8. Природный камень | Содержание учебного материала | | ОК 01-07,09-11, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3. |
| | 1. Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора природного камня | 1 | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | Не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | |
| Раздел 2. Виды печати | | 16 | |
| Тема 2.1. Свойства и характеристики печатных материалов | Содержание учебного материала | 4 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 3.2 |
| | 1. Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок. Классификация материалов по назначению, происхождению и технологическому признаку | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |

| | | | |
|--|--|-------------------------|--|
| | Практическое занятие | 3 | |
| | Практическое занятие № 13. Физические свойства материалов | 1 | |
| | Практическое занятие № 14. Механические свойства материалов | 1 | |
| | Практическое занятие № 15. Эстетические свойства материалов | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | |
| Тема 2.2. Печатные материалы и краски для различных способов печати | Содержание учебного материала | 4 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 3.1 |
| | 1. Основные компоненты и структура красок | | |
| | 2. Свойства красок и методы их измерения | | |
| | 3. Ассортимент печатных красок | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Практическое занятие № 16. Вещества, используемые для корректировки печатных красок | 1 | |
| Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | | |
| Тема 2.3. Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции | Содержание учебного материала | 4 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.5, ПК 3.1 |
| | 1. Брошюровочные процессы: сталкивание листов, разрезка, фальцовка, комплектовка блоков, скрепление тетрадей, наклейка обложки, подрезка | | |
| | 2. Оборудование для брошюровочных процессов | | |
| | 3. Оборудование для отделочных процессов | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Практическое занятие № 17. Отделочные процессы: лакировка оттисков, ламинирование, тиснение фольгой, штанцевание | 1 | |
| Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | | |
| Тема 2.4. Выбор оптимального способа печати | Содержание учебного материала | 4 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.5, ПК 4.1 |
| | 1. Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати | | |
| | 2. Методы контроля технологического процесса и материалов | | |
| | 3. Тенденции и новые направления в развитии печатного производства | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 1 | |
| | Практическое занятие № 18. Определение оптимальных способов печати | 1 | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 2 | | |
| Повторение и закрепление изученного | | | |
| Раздел 3. Технология обработки материалов | | 7 | |

| | | | |
|---|--|-------------------------|--|
| Тема 3.1. Способы обработки материалов для создания конструкций | Содержание учебного материала | 3 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 4.1, ПК 4.3 |
| | 1. Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов для создания конструкций | | |
| | 2. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов | | |
| | 3. Вспомогательные материалы при создании конструкций | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | 2 | |
| | Практическое занятие № 19. Конструкционные материалы, декоративно-защитные покрытия | 1 | |
| | Практическое занятие № 20. Материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность | 1 | |
| Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | | |
| Тема 3.2. Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики | Содержание учебного материала | 2 | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3 |
| | 1. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов-носителей | | |
| | 2. Зависимость качества и долговечности изображения от носителя | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | Не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | Не предусмотрено | |
| Раздел 4. Перспективы развития материалов и технологий в графическом дизайне | | 3 | |
| Тема 4.1. Использование новых материалов в основных продуктах графического дизайна | Содержание учебного материала | 3 | ОК 01-07,09-11, ПК 4.1 ПК 4.2, ПК 4.3 |
| | 1. Новые материалы и современные технологии. Книжные макеты и иллюстрации, журналы. Фирменный стиль. Реклама. Упаковка. Веб-дизайн | | |
| | 2. Использование современных материалов на международных конкурсах WorldSkillsRussia/ WorldSkillsInternational по графическому дизайну | | |
| | Лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| | Практическое занятие | Не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| | Повторение и закрепление изученного | | |
| Всего: | | 54 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия лаборатории материаловедения.

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся.

Комплект учебно-методической документации.

Нормативная документация.

Проектор.

Экран.

Сетевой удлинитель.

Вспомогательное оборудование

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы).

Печатные издания

1. Архитектурное материаловедение: Учебник / Под ред. Тихонова Ю.М.. - М.: Academia, 2019. - 127 с.
2. Зинюк О.В. Основы технологии печатного производства. — М.: ОИЦ «Академия», 2018.

Основные электронные издания

1. Плошкин, В. В. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/470071>
2. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/475606>
3. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/470070>
4. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/475606>

Дополнительные источники

1. Арзамасов, В.Б. Материаловедение: Учебник / В.Б. Арзамасов. - М.: Academia, 2019. - 224 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Критерии оценки | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; - особенности испытания материалов; - технологии изготовления изделия; - программные приложения для разработки технического задания; - правила и структуру оформления технического задания; - требования к техническим параметрам разработки продукта; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; - программные приложения для разработки дизайн-макетов; - Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство. | <ul style="list-style-type: none"> - осуществляет выбор материалов и конструирование изделий для дизайнерских проектов по их свойствам, назначению в соответствии с техническим заданием. - распознавать и классифицировать материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам. | <p>устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач оценка результата выполнения практических работ.</p> |

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ
И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

| № п/п | Тема учебного занятия | Кол-во часов | Активные и интерактивные формы и методы обучения | Формируемые ОК, ПК, знания и умения |
|--------------|---|---------------------|---|--|
| 1. | Виды дерева. Область применения в графическом дизайне | 3 | Урок презентация | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 4.1 |
| 2. | Практическое занятие № 16. Вещества, используемые для корректировки печатных красок | 1 | Деловая игра | ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 3.1 |
| 3. | Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора природного камня | 1 | Работа в малых группах | ОК 01-07,09-11, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3. |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Сопоставление требований демонстрационного экзамена по состоянию на июнь 2023 года.
по компетенции 40 Графический дизайн и образовательных результатов
УД ОП.01 Основы материаловедения

| Требования ДЭ | Образовательные результаты дисциплины | Наименование разделов/тем в рабочей программе по дисциплине |
|---|--|--|
| Уметь | Уметь: | |
| - Создавать макеты прототипов для презентации; - Макетировать в соответствии со стандартами презентации; | - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; | Тема 2.3. Технологические процессы и операции после печатной обработки полиграфической продукции; Тема 3.1. Способы обработки материалов для создания конструкций |
| Знать | Знать: | |
| - Приложения ПО. | - Программные приложения для разработки технического задания; | |